

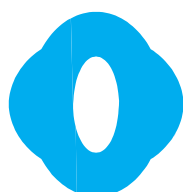
Notitie Cultuur en evenementen

Maart 2016

Kunst kleurt & verbindt



g e m e e n t e
O l d a m b t



Inhoudsopgave

Citaat Coalitie-akkoord 2014-2018	pag. 3
1. Inleiding	pag. 4
2. Aanleiding	pag. 4
3. Beleid	pag. 5
4. Cultuur	pag. 6
5. Subsidies en criteria	pag. 7
6. Evenementen	pag. 9

‘Cultuur brengt mensen dicht bij elkaar en biedt kansen om de werkgelegenheid te vergroten. De basis voor een rijke culturele samenleving ligt in het bijdragen aan die samenleving. De gemeente stimuleert inwoners, maatschappelijke instellingen en particuliere verenigingen/stichtingen om hun steentje bij te dragen. We willen inzetten op het behouden van de huidige initiatieven met het oog op de gehele gemeente met inbegrip van ook de kleinere verenigingen en organisaties. Ook die doen ertoe. De grotere evenementen hebben hun plaats verworven in onze gemeente. Daarin willen we blijven bijdragen in de faciliterende zin. Vanwege de moeilijke financiële positie kennen financiële bijdragen hun beperkingen.’
(Coalitieakkoord 2014-2018)



1. Inleiding

In deze notitie krijgt u inzicht hoeveel er gebeurt op het gebied van cultuur en evenementen in de gemeente Oldambt. Tal van inwoners zijn actief op verschillend cultureel gebied, van jong tot oud, van 't Waar tot Winschoten tot Dollard toe. Het bruist in onze gemeente van de activiteiten en wij willen ervoor zorgen, dat dit de komende jaren ook zo blijft. We zien steeds meer, dat kunst en cultuur in onze gemeente een bijdrage levert aan de verbetering van de leefbaarheid en de versterking van de sociale cohesie. Tevens wordt kunst en cultuur ook meer ingezet om maatschappelijke problemen aan te kaarten en op te lossen.



Evenementen en festivals zijn belangrijk voor de 'reuring' in onze gemeente. Het versterkt de identiteit van onze gemeente (versterken van de naamsbekendheid, het imago) evenals de economische 'spin-off' voor de regio.

Ook kleinschalige evenementen op dorpsniveau dragen bij tot de leefbaarheid en stimuleren burgerparticipatie en culturele en kunstzinnige ontwikkeling van de eigen bevolking.

2. Aanleiding

De gemeenteraad heeft in haar vergadering van 9 november 2015 in een amendement laten vastleggen om de budgetten voor cultuur en evenementen van in totaal € 200.000,- te bevriezen door deze toe te voegen aan de bestemmingsreserve cultuur en evenementen. De gemeenteraad heeft aangegeven dat er meer transparantie moet komen, zowel voor de organisaties, die subsidie aanvragen, als voor de gemeenteraad met betrekking tot de gehanteerde criteria. Daarnaast is er behoefte om helderheid te krijgen met betrekking tot het beleid in relatie tot deze subsidies.

Deze notitie voorziet in de gevraagde helderheid in het beleid en de subsidieregels voor het jaar 2016. Vanwege de verwantschap van de beleidsterreinen cultuur en evenementen is het beleidsterrein evenementen aan deze notitie toegevoegd. Hierdoor hebben we meer tijd nodig gehad om de notitie tot stand te brengen.

In de subsidieregeling zijn onder andere voor de onderdelen cultuur en evenementen nog specifieke criteria toegevoegd, die tot dusver nog ontbraken in de regeling. Met deze notitie kan de gemeente voor 2016 doorgaan met culturele activiteiten en evenementen en er worden geen (grote) wijzigingen doorgevoerd in het beleid. Het is geen geheel vernieuwde cultuurnota. Daarvoor wordt in 2016 een apart traject met het veld georganiseerd. Voor de zomervakantie worden bijeenkomsten georganiseerd met het veld en het eerste concept is voor de zomervakantie klaar. In oktober 2016 wordt de nota Cultuur en Evenementen aan de gemeenteraad aangeboden. Ditzelfde traject geldt ook voor de nota Recreatie en Toerisme.

Wij gaan in deze notitie uitgebreid in op de onderdelen cultuur en evenementen, waarbij wij laten zien, wat er tot nu toe gebeurt met de subsidies. Tevens gaan we in op enkele ontwikkelingen en tendensen bij de beide onderdelen.

We hebben eveneens geconstateerd, dat voor de onderdelen cultuur en evenementen geen specifieke criteria zijn genoemd in de bestaande subsidieregeling.

Op basis hiervan hebben wij de Subsidieregeling Oldambt 2015 uitgebreid met nieuwe specifieke criteria voor cultuur en evenementen. Daarvoor is een nieuwe regeling nodig. Deze treft u bijgevoegd aan als de Subsidieregeling Oldambt 2016.

De subsidieaanvragen die in 2016 worden ingediend, worden verder getoetst en beoordeeld aan de hand van de Algemene Subsidie Verordening gemeente Oldambt 2015. Deze verordening is door de gemeenteraad vastgesteld op 19 januari 2015 en is op 1 januari 2015 in werking getreden.

Deze subsidieverordening gemeente Oldambt 2015 is nog steeds actueel en voldoet aan alle voorwaarden en wordt ook niet verder aangepast.

Op bovengenoemde wijze denken wij tegemoet te komen aan de gemaakte opmerkingen in de gemeenteraad.

3. Beleid

Het beleid op het gebied van cultuur en evenementen ligt vast in twee belangrijke beleidsnota's en vormen het fundament van deze notitie:

- Cultuurnota 2012-2016 'Kunst kleurt en verbindt'
- Beleidsnota Evenementen en Festivals, Kleuring en Reuring 2011.

Beide nota's worden tot nu toe gebruikt als richtlijn voor het verstrekken van subsidies uit de post cultuur en evenementen.

We realiseren ons, dat bepaalde onderdelen uit deze nota's op dit moment minder actueel zijn. Dit jaar worden dan ook de voorbereidingen getroffen om te komen tot een nieuwe cultuurnota 2017-2020. In deze nieuwe nota gaan we ook aandacht besteden aan de subsidiëring van evenementen. In 2016 wordt ook gewerkt aan een nieuwe beleidsnota Recreatie en Toerisme. Evenementen en festivals worden daarin ook meegenomen omdat zij een belangrijke activiteit zijn om het dagtoerisme te stimuleren en om het imago van het Oldambt als een toeristische regio te versterken.

Wij beschouwen het jaar 2016 als een overgangsjaar en willen nieuw beleid voor cultuur en evenementen pas laten ingaan vanaf 2017.

Beoogd wordt om de beide beleidsnota's in oktober aan te bieden aan de raad en er worden in de periode tot de zomer verschillende bijeenkomsten georganiseerd met stakeholders en het veld. Daar waar wenselijk wordt de beleidsvorming op elkaar afgestemd.

Een groot deel van het subsidiebudget gaat naar structurele subsidies. Voor het onderdeel Cultuur, waarvoor jaarlijks €150.000,- in principe beschikbaar is, gaat bijna €100.000,- hier naar toe. Voor het onderdeel Evenementen ligt eveneens het grootste deel ad € 75.000,- vast vanwege vaste jaarlijkse terugkerende evenementen. Hiervoor is nog € 5.000,- beschikbaar voor nieuwe initiatieven.

Voor het jaar 2016 kunnen we op basis van de Algemene Wet Bestuursrecht geen wijzigingen aanbrengen in de bestaande subsidies naar organisaties.

Vandaar onze keuze om nu alleen de beleidsregels aan te passen, zodat organisaties, die al jaren gebruik maken van de post cultuur en evenementen niet gedupeerd worden. En wordt iedereen op een zorgvuldige wijze voorbereid op eventuele veranderingen in het beleid en de subsidiëring. Alleen de incidentele subsidies voor 2016 kunnen dan hieraan getoetst worden.



4. Cultuur

De gemeente Oldambt streeft na dat iedereen zijn hele leven kan deelnemen aan culturele activiteiten. Of dat nu passief of actief is, als professional of amateur, bij een educatieve instelling of zelfstandig. Kinderen, jongeren, jongvolwassenen, volwassenen en senioren; de culturele levensloop is bij voorkeur een doorlopende lijn. Scholen staan samen met de ouders aan het begin van de lijn.

In de cultuurnota “Kunst Kleurt & Verbindt” wordt uitgegaan van drie speerpunten.

- 1) Cultuurhuis De Klinker
- 2) Samenwerking en afstemming
- 3) Cultuurparticipatie en Cultuureducatie

De subsidies voor het onderdeel Cultuur, stimuleren deelname aan de culturele levensloop en komen ook tot uitdrukking in de speerpunten in het bijzonder bij cultuurparticipatie. Het stimuleert het verhogen van de participatie en zorgt voor een voldoende en kwalitatief goed cultureel aanbod.

Kunst en cultuur vormen een bindende factor in de samenleving en kan de leefbaarheid verhogen.

In de cultuurnota wordt het Cultuurhuis De Klinker gezien als meer dan een theater. Het is de plek waar mensen elkaar ontmoeten en kennis vergaren en waar veel activiteiten plaatsvinden. Het legt verbindingen tussen culturele partners, amateurs en professionals. Meerwaarde ontstaat door op allerlei gebieden en plaatsen in Oldambt initiatieven te ontplooiën. Het Cultuurhuis fungeert als aanjager en als partner. Deze rol van het Cultuurhuis zal ook de komende jaren zichtbaarder worden bij het subsidiëren van activiteiten binnen het onderdeel cultuur.

Er is een aparte subsidie en inzet van de cultuurcoach voor cultuureducatie gericht op jongeren.

In de praktijk betekent dit, dat de subsidies binnen het onderdeel cultuur hoofdzakelijk ten goede komen aan volwassenen en senioren.



5. Subsidies en criteria

Zoals eerder gezegd wordt al een groot deel van het budget besteed aan vaste jaarlijkse bijdragen aan organisaties. Voor diverse activiteiten zijn incidentele subsidies beschikbaar voor nieuwe initiatieven:

Overzicht beschikbare subsidiebedragen

Nr.	Omschrijving begrotingpost (Activiteit)	Activiteit structureel	Activiteit incidenteel
5.1	Muziek- en zangverenigingen	30.000,=	1.000,=
5.2	Kunst en cultuur		32.463,=
5.3	Kunst en cultuur, subsidie Cult. Historisch Centrum	24.331,=	
5.4	Culturele en recreatieve activiteiten, subs. dodenherdenking	3.500,=	
5.5	Culturele en recreatieve activiteiten: fonds sociaal cultureel werk		1.885,=
5.6	Culturele en recreatieve activiteiten: subsidies	56.821,=	
	Totaal	114.652,=	35.348

Voor drie van de bovengenoemde activiteiten hebben wij specifieke criteria ontwikkeld voor opname in de nieuwe subsidieregeling 2016. Het onderdeel sociaal cultureel willen we in de toekomst bij cultuur en recreatieve activiteiten onderbrengen.

5.1 Activiteit: Muziek- en zangverenigingen € 31.000,=

Het subsidiëren van muziek en zangverenigingen verhoogt de participatie aan culturele activiteiten, zorgt voor meer leefbaarheid en zorgt voor een voldoende en kwalitatief goed cultureel aanbod, door het stimuleren van het verenigingsleven.

De meeste muziek en zangverenigingen hebben een vaste bijdrage per jaar. De bijdrage van de gemeente is beperkt, zodat meer een beroep zal moeten worden gedaan op vrijwilligers en andere fondsen en subsidies.

Het voorstel is om voor nieuwe aanvragen maximaal €500,00 per activiteit per jaar beschikbaar te stellen. Een hogere bijdrage is mogelijk, als het een activiteit betreft met een regionale uitstraling. Dit betekent, dat de bezoekers uit andere gemeenten, de regio en Duitsland komen.

Verder willen we specifieke criteria toevoegen met betrekking tot het aantal leden.

Minimum aantal actieve leden per categorie:

- Harmonie/Fanfare: tenminste 20 actieve leden
- Zangkunst: tenminste 12 actieve leden
- Overig/Musical: tenminste 12 actieve leden

Verder is het gewenst om actief deel te nemen aan activiteiten met een openbaar karakter.

Binnen de gemeente Oldambt ontvangen 21 muziek- en zangverenigingen een vaste jaarlijkse subsidie. Deze verenigingen zitten verspreid over de hele gemeente. De muziek- en zangverenigingen zijn nogal divers. Van harmonie, percussie, fanfare en kamer- en shantykorps tot blues, orgel, metal, accordeon en dames- en mannenkoren.

Daarnaast is er nog een klein bedrag (€ 1.000,-) beschikbaar voor nieuwe aanvragen.

5.2 Kunst en cultuur, subsidie € 32.463,=

De subsidies kunst en cultuur leveren een bijdrage aan een kwalitatief goed cultureel aanbod op het brede terrein van Kunst en Cultuur, zoals letteren, beeldende kunst, podiumkunsten, erfgoed en media.

Het stimuleert bezoek door het tonen van onderscheidende cultuuruitingen op een passende locatie. Voorgesteld wordt om voor aanvragen maximaal €1000,= per activiteit per jaar beschikbaar te stellen. Een hogere bijdrage is mogelijk, als het een activiteit betreft met een regionale uitstraling. Dit betekent, dat de bezoekers uit andere gemeenten, de regio en

Duitsland komen. Verder is het gewenst, dat de activiteit een openbaar karakter heeft. Deze budgetten zijn bestemd voor incidentele culturele activiteiten.

De afgelopen jaren werd dit aan de volgende activiteiten besteed:

Het Gemalenarrangement, atelierroutes, literatuurprojecten, filmprojecten waaronder Dilemma, erfgoedtrajecten zoals Spoorzoeken, aanschaf kunstwerken, poëziefestival Dichter bij ons, randprogrammering Nacht van Winschoten en Adrillen, kunst- en cultuurweekend Nieuwolda, muziekproject Oud Spoor, Xpeditie Blauwestad en verschillende andere incidentele culturele activiteiten.

5.3 Activiteit: kunst en cultuur, subsidie Cultuur Historisch Centrum € 24.331,=

Dit betreft een jaarlijks subsidie aan het Cultuur Historisch Centrum Oldambt. Zij verrichten activiteiten op het gebied van cultuurhistorisch erfgoed en organiseren jaarlijks voor de gemeente de Open Monumentendag.

5.4 Activiteit: culturele en recreatieve activiteiten, subsidie dodenherdenking € 3.500,=

Elk dorp houdt jaarlijks zijn eigen dodenherdenking. Binnen de gemeente Oldambt zijn 10 kernen die jaarlijks een bedrag van € 350 krijgen voor het organiseren van de dodenherdenking.

5.5 Activiteit: culturele en recreatieve activiteiten, fonds sociaal cultureel werk € 1.885,=

Van dit bedrag worden activiteiten gehonoreerd die een sociaal, cultureel karakter hebben. Dit is een incidenteel bedrag.

5.6 Activiteit: culturele en recreatieve activiteiten, subsidies € 56.821,=

Het subsidiëren van culturele en recreatieve activiteiten zorgt voor cultuurparticipatie voor jong en oud en draagt bij aan de leefbaarheid en de sociale cohesie. Het subsidie is bedoeld voor stichtingen/verenigingen actief in de gemeente Oldambt met een culturele en recreatieve doelstelling. Voorgesteld wordt om voor nieuwe initiatieven maximaal €500,00 per activiteit per jaar beschikbaar te stellen. Een hogere bijdrage is mogelijk, als het een activiteit betreft met een regionale uitstraling. Dit betekent, dat de bezoekers uit andere gemeenten, de regio en Duitsland komen.

Verenigingen of stichtingen moeten minimaal 12 actieve leden of deelnemers hebben. Verder is het gewenst om actief deel te nemen aan activiteiten met een openbaar karakter. Binnen de gemeente Oldambt ontvangen 42 verenigingen, die activiteiten op cultuur- en recreatief gebied verrichten, een vaste jaarlijkse subsidie. De activiteiten zijn onder andere jeugd- en/of ouderenactiviteiten, activiteiten de Zonnebloem, kleine evenementen zoals, Sinterklaasloop, Tjammeloo, en Sterke Mannen Oldambt, uitvoeringen, monumentendag



Midwolda, diverse speeltuinen, kindervakantiekampen, spelweek, scouting en schooltoneel.

6. Evenementen

Evenementen en festivals zijn belangrijk voor de 'reuring' in de gemeente.

Ook kleinschalige evenementen op dorpsniveau dragen bij tot de leefbaarheid en stimuleren burgerparticipatie en culturele en kunstzinnige ontwikkeling van de eigen bevolking. Het Keltisch Midzomerfestival en Festival Hongerige Wolf zijn hiervan een goed voorbeeld. Veel inwoners van de dorpen werken hieraan mee. In de Hongerige Wolf stellen inwoners hun huizen, schuren, terreinen ter beschikking aan het festival.

De gemeente stimuleert daarom dit rijke activiteitenveld. Met subsidies, ondersteuning in menskracht via bijvoorbeeld de gemeentelijke Buitendienst en met communicatie dienstverlening via Stichting Marketing Oldambt, ondersteunt de gemeente deze evenementen en festivals, maar ook andere kleinere lokale culturele activiteiten. Zo heeft de Buitendienst speciaal voor kleinere activiteiten een aanhangwagen met hekwerken beschikbaar die organisaties kunnen lenen.



Het beleid ten aanzien van evenementen en festivals in Oldambt heeft tot doel:

1. Een bijdrage leveren aan de versterking van de economie in de gemeente
2. De betrokkenheid en leefbaarheid van de inwoners te vergroten
3. Bijdragen aan de verlevendiging en versterking van leef- en cultuurklimaat
4. De sociale cohesie te vergroten
5. Inwoners en regiobewoners ertoe te bewegen de gemeente Oldambt en haar kwaliteiten te (willen) ontdekken.
6. De inwoners een groter tevredenheidsgevoel mee te geven over de eigen gemeente en regio.
7. Een aantrekkelijke en gastvrije gemeente te zijn voor de bezoekers van Oldambt
8. Het draagvlak voor kunst & cultuur, sport, etc. verbreden en actief stimuleren en deze midden in de samenleving plaatsen
9. De inwoners dichterbij de cultuurhistorische waarde van Oldambt te brengen

6.1 Subsidies en criteria

Met het verstrekken van subsidies voor Evenementen en Festivals kunnen we een bijdrage leveren aan het versterken van de leefbaarheid, sociale samenhang en de identiteit van onze gemeente (versterken van de naamsbekendheid, het imago) evenals aan de economische

'spin-off ' voor de regio.

De meeste festivals en evenementen hebben een vaste bijdrage per jaar. De bijdrage van de gemeente is beperkt, zodat meer een beroep zal moeten worden gedaan op vrijwilligers en andere fondsen en subsidies.

We willen voor nieuwe aanvragen maximaal € 5.000,= per activiteit per jaar beschikbaar stellen. Bij de specifieke criteria willen we voorstellen om naar analogie van Marketing Oldambt, evenementen die minimaal 4000 bezoekers trekken vanuit de regio en een belangrijke bijdrage kunnen leveren aan de promotie van de regio een hogere subsidie te verstrekken dan evenementen, die minder dan 4000 bezoekers trekken.(zie bijgevoegde format Subsidie voor grotere evenementen en festivals).

6.2 Ontwikkelingen en tendensen

Er zit veel dynamiek in het aanbod van festivals. Er vallen festivals weg en er komen nieuwe festivals en initiatieven.

Destijds in 2010 werden de volgende evenementen en festivals georganiseerd:

De RUN 100 km Ultraloop, Adrillen en het culturele bijprogramma (straatacts), Nacht van Winschoten, Keltisch Muziekfestival in Bad Nieuweschans, Open Atelier/Kunstroutes, Waterbei festival, Dag van de Regio, Midsummer Night Bluesfestival, Airshow Oostwold en Pura Vida in Blauwestad. Daarnaast vonden er kleinere/kleinschalige evenementen plaats, zoals bijvoorbeeld "Kunst om de Koele" in Beerta.

Anno 2016 is de situatie als volgt:

Het Waterbei festival is in 2014 gestopt en ondanks het grote succes en de kwaliteit van het straattheaterfestival, werd de uitdijende ambitie (uit hun jasje gegroeid) niet meer betaalbaar. Gemeente wilde de extra subsidie behoefte niet voldoen.

Het Keltisch Midzomerfestival Bad Nieuweschans is voor het laatst in 2015 georganiseerd. Het festival was over zijn hoogtepunt heen en de organisator Stichting Bruisend Bad Nieuweschans zint op een nieuw concept.

Nieuwe initiatieven in de afgelopen jaren zijn: het Waterweekend Blauwestad dat een vast evenement geworden is, de Drakenbootrace een welkome aanvulling daarop, Dickens Day een terugkerend succes. De "Uitmarkt"/Tellerliker festival is min of meer een vervolg op het Waterbei festival. Het Zandsculpturen Festival Blauwestad is inmiddels sinds 2 jaar ook een aanzienlijke trekker. Het Festival Hongerige Wolf is na 5 jaar een groot succes met veel jonge bezoekers uit de Randstad (Oerol achtige locatie en programmering).

een terugloop van beschikbare vrijwilligers.

In 2017 wordt de jaarlijkse Groenmarkt in het Rosarium wegens het 50 jarige bestaan van het Rosarium eenmalig vergroot tot een 2 daags Rozenfestival.



6.3 Rol van de Stichting Marketing Oldambt

Destijds (2011) is in de aanloop naar de nieuwe cultuurnota en de beleidsnota evenementen en festivals, door het 'cultuurveld' aangegeven dat er behoefte was aan een professionele marketingorganisatie om culturele evenementen en festivals goed te promoten en te ondersteunen. De gemeente heeft zich hiervoor sterk gemaakt.

De Stichting Marketing Oldambt is in 2012 opgericht en is succesvol gebleken. De hoofdtaak van de stichting is de toeristische regiopromotie. Tevens voorziet de stichting in een belangrijke functie voor de promotie en ondersteuning van evenementen en festivals. (De stichting beschikt over € 35.000,= geormerkte subsidie voor communicatie ondersteuning van festivals). Tevens voert de stichting in opdracht van de gemeente een aantal apart gefinancierde contractactiviteiten uit (Groenmarkt, Dag van het Park, Drakenbootrace, Tellerlikker festival, voorbereiding Rozenfestival in 2017).

We stellen voor dat de stichting een rol krijgt in de advisering over subsidie aanvragen van evenementen en festivals. In 2016 start de gemeente een pilot waarbij Stichting Marketing Oldambt de gemeente adviseert over subsidieaanvragen met betrekking tot evenementen en festivals.

Daarnaast heeft de stichting een rol in de afstemming en in de programmering van festivals over de 'seizoen kalender'. Er is in Oldambt namelijk behoefte en noodzaak tot meer afstemming, overleg en samenhang tussen en met de verschillende evenementenorganisaties en het toeristisch-recreatieve bedrijfsleven in de gemeente. Dat dient te leiden tot een evenwichtiger programmering (afstemming, samenwerking, planning en spreiding in tijd en over locaties) en meer rendement van investeringen in marketing & promotie en infrastructuur.



6.4 Aandachtspunten

- Van belang is om evenementen en festivals goed te reguleren (vergunningen en ontheffingen, handhaving openbare orde en veiligheid) en kaders en mogelijkheden aan te geven die vanuit de gemeente kunnen worden geboden.
- Festivals en evenementen moeten het hebben van veel vrijwilligers, een kundige organisatie en voldoende financiering. Duidelijk is dat de beschikbaarheid van vrijwilligers een kritisch punt is. In eerste instantie is dat een verantwoordelijkheid van de organisatie, maar de vraag is wat de gemeente kan doen om dit te stimuleren.
- Veel evenementen en festivals ontstaan vanuit het particulier initiatief. Deze activiteiten ontwikkelen zich, evenementen en festivals worden steeds groter. Dat vraagt veel van de organisatie. Professionaliteit moet zich mee ontwikkelen. Heeft de gemeente hierin een rol?
- Er is een toenemende subsidie behoefte. Fondsen zijn steeds kritischer en daarmee komt er druk bij de overheid, die beperkte middelen heeft. Dit vraagt om duidelijkheid over de subsidiecriteria, over mogelijkheden voor meerjarenafspraken, etc.
- We stellen voor dat de Stichting Marketing Oldambt een grotere rol krijgt in de advisering over subsidie aanvragen en in de afstemming, samenwerking en in de programmering van festivals.